

Technical Rider DONIKKL-Crew

Die Künstler/innen brauchen bitte:

Bühne: bitte überdacht.

Die **Bühnentreppe** wenn möglich bitte vorne seitlich oder seitlich positionieren, da bei fast allen Liedern Kinder aus dem Publikum zum Mitmachen auf die Bühne geholt werden.

Die Künstlerinnen bringen ein **Banner** als Bühnenhintergrund mit. **Maße: 4 x 2,5m**. An der Oberseite sind an Ösen Spannfixe zum Befestigen an einer Querstange oder Traverse angebracht. Dieses Banner muss bitte vom örtlichen Technikteam als Bühnenhintergrund auf- und abgehängt werden.

Bei **LED WALL: Grafik:** https://crew.donikkl.com/download/DONIKKL_Crew_LED_Wall_16_zu_9.jpg

Strom: normale Steckdosen (230 Volt) bitte auf der Bühne.

Ein **erfahrener Tontechniker** wird vom Veranstalter oder der durch ihn beauftragten Technikfirma gestellt für FOH-Mix und Monitor-Mix.

Mikros: 2 gute Funkmikros handheld für Gesang plus passende Mikrostände.

Auf Bühne: Stereo-DI Box für Musik-Player plus Mehrfachsteckdose. (Künstlerinnen spielen die Musik mit einem iPad ab. Lightning auf Cinch Kabel wird mitgebracht plus Klinke-Adapter.)

Technik-Case, auf das das iPad zum Abfeuern der Backing Tracks gelegt werden kann.

PA: Neben einer vernünftigen PA bitte auf Nearfills achten, damit die Kinder auf der Tanzfläche vor der Bühne alles gut verstehen.

Monitor: 2 Wedges

Licht bei Outdoor: Ist die Veranstaltung im Sommer im Freien und am Nachmittag, wird kein Bühnenlicht benötigt. Wenn ein Bühnenlicht sowieso vorhanden ist, bitte einschalten.

Licht bei indoor: Gleichmäßige Ausleuchtung mit weißem Licht von vorne. Wenn Profiler, Movingheads, Backtruss mit LED sowieso vorhanden, bitte eine schöne Show fahren :)

Das oben aufgeführte Material muss zu Beginn des Soundchecks spielbereit und in einwandfreiem Zustand aufgebaut sein.

Bitte mischen wie eine normale Pop-Produktion (nicht extra lauter Gesang und leise Musik wegen Kinderkonzert).

Bei jedem Lied kommen Kinder zum Mittanzen auf die Bühne. Helfer hierfür stellt der Veranstalter. Bitte für einfachen Bühnenaufgang sorgen. Bitte mit einem **Malerkreppband auf der Bühne** eine Markierung (ca. 2m Abstand zur Bühnenkannte) parallel zur Bühnenkannte über die komplette Bühnenbreite kleben. Alle Kinder, die zum Mitmachen auf die Bühne kommen, sollen bitte hinter der Linie bleiben.

Stageplan DONIKKL Crew

Stereo-DI Box für Player

(Die Künstlerinnen spielen die Backingtracks

mit einem mitgebrachten iPad ab, haben Kabel auf 2x Klinke dabei)

Technik-Case, auf das das iPad zum Abfeuern der Backing Tracks gelegt werden kann.

Künstlerin 1	Künstlerin 2
Funkmikro handheld 1	Funkmikro handheld 2
Mikroständer	Mikroständer
Monitor	Monitor

FRONT

Lieben Dank für die technische Betreuung!